

## With a Woman You Love

Choreographie: Tanja Zehetner

**Beschreibung:** 32 count, 2 wall, improver line dance; 2 restarts, 0 tags  
**Musik:** **With a Woman You Love** von Justin Moore  
**Hinweis:** Der Tanz beginnt nach dem Intro auf 'cold'

### **S1: 1/8 turn r/shuffle forward, 1/4 turn l/shuffle forward, 1/4 turn r/shuffle forward, 1/4 turn l/shuffle forward**

- 1&2 1/8 Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts (1:30)  
3&4 1/4 Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links (10:30)  
5&6 1/4 Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts (1:30)  
7&8 1/4 Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links (10:30)

### **S2: 1/8 turn r, pivot 1/2 l, step, pivot 1/2 l, kick-ball-cross 2x**

- 1-2 1/8 Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts - 1/2 Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (6 Uhr)  
3-4 Schritt nach vorn mit rechts - 1/2 Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (12 Uhr)  
5&6 Rechten Fuß nach schräg rechts vorn kicken - Rechten Fuß an linken heransetzen und linken Fuß über rechten kreuzen  
7&8 Wie 5&6  
(**Restart:** In der 3. Runde - Richtung 12 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)  
(**Restart:** In der 7. Runde - Richtung 6 Uhr - nach '3-4' abbrechen und von vorn beginnen)

### **S3: (Lindies) Chassé, rock back r + l**

- 1&2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts  
3-4 Schritt nach hinten mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß  
5&6 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach links mit links  
7-8 Schritt nach hinten mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß

### **S4: Shuffle forward, step, pivot 1/2 r, 1/2 turn r, 1/2 turn r, shuffle forward**

- 1&2 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts  
3-4 Schritt nach vorn mit links - 1/2 Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (6 Uhr)  
5-6 1/2 Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links - 1/2 Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts  
7&8 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links

### **Wiederholung bis zum Ende**